



BESTE VRIEND VAN HET GEMEENTEMUSEUM,

Hierbij bieden wij u het programma aan de vrienden in het museum voor het tweede kwartaal 2017. We bieden in april, mei en juni een rondleiding aan. Indien er veel belangstelling voor een bepaalde rondleiding bestaat, kan deze op een ander tijdstip of een andere datum worden herhaald. U wordt op de hoogte gebracht via onze maandelijkse digitale mailing.

Dit kwartaal ook de lezing van kunsthistorica Josée Claassen, genaamd *De tachtigers in de stad*, een lezing over beeldende kunst, literatuur en muziek van de Tachtigers in Den Haag en Amsterdam, die aansluit bij de tentoonstelling *Rumoer in de stad - De schilders van tachtig*.

Voor de (klein)kinderen vanaf 6 jaar vindt in de meivakantie een workshop plaats genaamd: *De Stijl volgens jou!* Vijftien kinderen gaan met schuimrubber aan de slag.

Op 13 mei twee gratis workshops Landschap aquarelleren voor volwassenen. Deskundige museumdocenten begeleiden de deelnemers bij het schetsen op zaal en het aquarelleren in het museumatelier. Maximaal 15 deelnemers per workshop.

Op 22 juni vindt onze Algemene Ledenvergadering plaats. U leest er in deze nieuwsbrief onder het kopje Oproep meer over.

Wij wensen u het komende seizoen veel plezier in het Gemeentemuseum!

Hartelijke groet namens het vriendenbestuur en de directie van het Gemeentemuseum.

April 2017

RONDLEIDINGEN

ZONDAGEN 13.30 UUR TOT 14.30 UUR VOOR MAXIMAAL 20 VRIENDEN

U kunt zich van te voren per telefoon of email inschrijven bij Ineke Bons, 070 355 43 85 of ineke@vriendengemeentemuseum.nl. Voorafgaand aan de rondleiding stickers ophalen bij de vriendenbalie in de Tuinzaal en verzamelen in de Erezaal om 13.15 uur. Bij verhindering afmelden bij Ineke Bons; op de dag zelf verhindering melden bij de Vriendenbalie op 070 338 11 82.

Zondag 23 april, 13.30-14.30 uur Rumoer in de stad - De schilders van tachtig

Zoals de kunstenaars van de Haagse School naar buiten trokken om het landschap te schilderen, zo ontdekte de volgende generatie kunstenaars het straatleven. Vanaf de jaren 1880 kiezen jonge schilders als George Hendrik Breitner, Isaac Israëls en Willem Witsen het stadsleven als onderwerp voor hun tekeningen en schilderijen. Het centrum van de schilderkunst is niet langer Den Haag maar Amsterdam. Het Gemeentemuseum Den Haag presenteert deze 'Tachtigers', ook wel de Nederlandse Impressionisten genoemd, sinds lange tijd weer in een grote overzichtstentoonstelling.



George Hendrik Breitner (1857-1923)
De Dam (De Nieuwe Kerk te Amsterdam), 1891,
Singer Museum, Laren

Zondag 21 mei, 13.30-14.30 uur
Porselein met karakter, Geheimen
op Chinees porselein ontrafeld door
conservator Suzanne Lambooy

Sierlijke penseelstreken die tot de verbeelding spreken: Chinese karakters hebben iets magisch. Niet alleen omdat de tekens er – zeker in onze westerse ogen – zo mooi uitzien, maar ook omdat karakters prachtige symboliek bevatten en de verhalen die worden verteld vaak heel bijzonder zijn. Vanaf 25 maart laat het Gemeentemuseum porselein voor zichzelf spreken door de mysteries achter het Chinese schrift dat erop staat te ontrafelen. De tentoonstelling **PORSELEIN MET KARAKTER** vertelt verhalen die je meenemen op reis door China. Verhalen over gebruiken, geloof, liefde, mythische figuren of historische gebeurtenissen.



Fles met het karakter Shou voor lang leven,
China, 1522-1566, Gemeentemuseum Den Haag

Zondag 18 juni, 13.30-14.30 uur
De ontdekking van Mondriaan

Mee op reis door het leven en werk van Piet Mondriaan, die langs metropolen Amsterdam, Parijs, Londen en New York voert, de steden waar Mondriaan zijn geniale brein de vrije ruimte kon geven en de ontdekkingen deed waarmee hij de kunst totaal veranderde. Het Gemeentemuseum bezit de grootste collectie Mondriaans ter wereld. Deze tentoonstelling toont voor het eerst de volledige collectie, die uit maar liefst 300 werken bestaat.

Daarnaast zijn er brieven, foto's en persoonlijke objecten - zoals zijn verzameling grammofoonplaten - te zien en kan er een kijkje worden genomen in een reconstructie (op ware grootte) van Mondriaans Parijse atelier. Zo kan de bezoeker deze zomer niet alleen de ontwikkeling van Mondriaans werk ontdekken, maar ook de modernste kunstenaar van de twintigste eeuw beter leren kennen.

Zondag 30 april, 13.30-15.30 uur
De Tachtigers in de stad.
Lezing door kunsthistorica Josée
Claassen over beeldende kunst,
literatuur en muziek.

In en rond 1860 werd een generatie kunstenaars geboren die elkaar leerden kennen tijdens hun studententijd in de jaren tachtig. Ze wilden met hun kunst niets anders uitdrukken dan de kunst zelf, 'l'art pour l'art'. Dat deden ze door middel van proza en poëzie, schilderkunst en muziek. De schilders, gewapend met schildersezel, palet, verfkist en sommigen ook met een fototoestel, struinden door de stad om zo het dagelijks leven vast te leggen. Die stad was vol leven en barstte welhaast uit zijn voegen. Er kwam gaslicht en elektrisch licht, licht dat de stad letterlijk een nieuw aanzicht gaf.

De Tachtigers bezochten samen de Café Chantants, concerten en ander vermaak. Ze musiceerden en discussieerden samen. Ze hielpen elkaar met een bed en een maaltijd, maar gaven ook feedback op elkaars werk. In deze lezing wordt van die bijzondere groep jonge mensen uit de jaren tachtig van de 19de eeuw een beeld geschetst. Tijdens de lezing is muziek te horen, van Nederlandse en buitenlandse Tachtigers, zoals Alphons Diepenbrock, Giacomo Puccini en Claude Debussy.

Deze gratis lezing vindt plaats in de aula van het Gemeentemuseum op 30 april en duurt twee maal drie kwartier met een pauze. Aanvang 13.30 uur. Reserveren is niet nodig.

Piet Mondriaan Oostzijdse molen bij avond,
1907-1908, Gemeentemuseum Den Haag



WORKSHOP

Woensdag 3 mei, 14.00-16.00 uur
voor de (klein)kinderen vanaf 6 jaar

DE STIJL VOLGENS JOU!

Precies 100 jaar geleden werd kunstbeweging De Stijl opgericht. Misschien heb je al eens gehoord van Piet Mondriaan, Theo van Doesburg of Gerrit Rietveld – je weet wel, ze gebruikten rood, geel en blauw. De kunstenaars van De Stijl wilden een nieuwe kunst, voor de nieuwe wereld. Maar daarbij hoorden ook regels, kon iedereen zich daar aan houden?

Nu, 100 jaar later, reageert kunstenaar Folkert de Jong met een groot kunstwerk op de kunstenaars van De Stijl. Hij maakt expressieve beelden, die we natuurlijk gaan bekijken.

In het museumatelier gaan we daarna zelf een beeld maken. We gebruiken schuimrubber in allerlei kleuren en toveren dit met speelgoed en ander materiaal om tot een eigen kunstwerk. Doe je mee?

Bijzonderheden en Aanmelden

We verzamelen in de hal van het Gemeentemuseum en dan lopen we met zijn allen naar het Fotomuseum/ Gem om daar het kunstwerk te bekijken! De workshop is alleen voor kinderen, ze worden begeleid door een kunstenaar/museumdocent. Reserveer per mail bij educatie@gemeentemuseum.nl met naam en leeftijd van het kind of kinderen voor woensdag 3 mei voor de Vrienden van het Gemeentemuseum, maximaal 15 kinderen.

WORKSHOP

Twee workshops Landschap aquarelleren - voor maximaal 15 volwassenen per workshop op 13 mei van 11.00-13.00 uur en van 14.00-16.00 uur

Piet Mondriaan was één van de beste landschapschilders van Nederland. Samen met de museumdocent worden zijn schilderijen onderzocht, worden schetsen gemaakt die vervolgens uitgewerkt worden in het museumatelier.

Bijzonderheden en Aanmelden

Opgeven kan via

info@vriendengemeentemuseum.nl

Er is plaats voor maximaal 15 deelnemers per workshop, U ontvangt een bevestiging van deelname per mail. een kwartier voor aanvang verzamelen in de hal. Bij verhindering graag afmelden met een mailtje aan info@vriendengemeentemuseum.nl



YAE, Folkert de Jong, 2017

OPROEP VOOR DE ALGEMENE LEDENVERGADERING

Op 22 juni vindt onze jaarlijkse algemene ledenvergadering plaats, aanvang 19.30 uur. Veertien dagen tevoren worden de jaarstukken, bestaande uit jaaroverzicht, jaarcijfers en de begroting alsook de concepttekst van de statuten op onze website geplaatst en tevens ter inzage gelegd bij de vriendenbalie in de Tuinzaal. Dat geldt eveneens voor de agenda voor de vergadering. De statuten van onze vereniging dateren van 19 maart 1979.

In verband met de wetswijzigingen sindsdien, de verzelfstandiging van het Gemeentemuseum Den Haag en de wens om de naam te wijzigen van Vereniging van Haagse Museumvrienden in Vereniging van Vrienden van het Gemeentemuseum Den Haag heeft Matzinger Eversdijk Notarissen nieuwe conceptstatuten opgesteld. Het voorstel tot algehele statutenwijziging staat als punt op de agenda. Indien het voorstel tot statutenwijziging door de vergadering wordt aangenomen is vanwege de vereiste gekwalificeerde meerderheid een tweede algemene ledenvergadering gepland op 10 juli 2017.

De notulen van de algemene ledenvergadering van 27 juni zijn niet digitaal beschikbaar wegens het besloten karakter van de vereniging maar liggen ter inzage bij de vriendenbalie en voorafgaand aan de vergadering klaar bij de aula.

U bent van harte welkom.